

# Práva detí a mladých ľudí u nás a vo svete

## 80. výročie vzniku UNICEF



## Propozície súťaže

### NAŠA NEDÁVNA HISTÓRIA

#### 8. ročník

### Práva detí a mladých ľudí u nás a vo svete 80. výročie vzniku UNICEF

#### Vyhlasovateľ

Občianske združenie MISIA 89 (ďalej MISIA 89)

#### Hlavný partner

Ústav pamäti národa (ďalej ÚPN)

#### Záštita

Verejný ochranca práv Róbert Dobrovodský

#### Partneri

Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku, Kancelária verejného ochrancu práv, Slovenská Nadácia pre UNICEF, Úrad komisára pre deti, Veľvyslanectvá Francúzska a Kanady

**Ôsmy ročník súťaže** z cyklu Naša nedávna história sa zameriava na pripomenutie 80. výročia vzniku UNICEF – detského fondu OSN. Vyhodnotenie súťaže sa uskutoční dňa 10. decembra 2026 pri príležitosti Dňa ľudských práv za účasti zástupcov a zástupkyň všetkých partnerských organizácií.

#### **Poslanie a cieľ súťaže :**

UNICEF, Detský fond Organizácie Spojených národov, sa zasaďuje za ochranu práv všetkých detí na celom svete, najmä tých najviac znevýhodnených. Pôsobí vo viac ako 190 krajinách a jeho pracovníci a pracovníčky robia všetko pre to, aby deťom pomohli žiť, rozvíjať sa a naplniť svoj potenciál.

Prostredníctvom svojich organizácií a pobočiek na celom svete poskytuje UNICEF služby v oblasti

vzdelávania, zdravotníctva a výživy a zasadzuje sa za ich zavádzanie. Chráni deti pred násilím a vykorisťovaním, zabezpečuje pitnú vodu a hygienické zariadenia pre tých, ktorí to potrebujú a chráni ich aj pred dôsledkami klimatických zmien a chorôb.

Cieľom súťaže je zamyslenie sa nad tým, čo treba urobiť k zabezpečeniu rovnakých práv na šťastný život pre všetky deti bez rozdielu, ale aj nad tým, akým spôsobom môžeme aj my prispieť k tomu, aby sa zlepšil život detí, ktoré musia aj v dnešnej vyspelej dobe čeliť rôznym problémom a diskriminácii. Mnohé deti vo svete dnes žijú v krajinách s nedemokratickými režimami, v oblastiach postihnutých vojnovými konfliktami a zápasia s existenčnými problémami, akými sú dostupnosť bývania, nedostatok potravín, pitnej vody, ale aj ťažkosti pri poskytovaní vzdelávania.

Problémy však nemajú len deti v krajinách s vojnovými konfliktami alebo deti z rozvojových krajín. Diskriminácii a nepochopeniu zo strany väčšinovej populácie musia často čeliť aj deti u nás, deti zo sociálne znevýhodneného prostredia, rómskych komunít, deti so zdravotným postihnutím, ale aj deti migrantov. Určite poznáte aj vo Vašom okolí deti, ktoré by si zaslúžili viac pozornosti a určite je aj vo vašom okolí a v rodinách veľa takých, ktorí nezištne takýmto deťom pomáhajú. Pomoc môže mať rôzne formy, napr. pomoc so začlenením sa deťom zo znevýhodneného prostredia, pomoc deťom so zdravotným postihnutím, ale aj účasť na aktivitách a projektoch UNICEF. S formou pomoci deťom u nás aj vo vzdialených kontinentoch sa môžete podrobne oboznámiť aj na webových stránkach Slovenskej nadácie pre UNICEF a Úradu komisára pre deti na Slovensku.

Pridanou hodnotou prác žiačok a žiakov najmä vyšších ročníkov môže byť aj zamyslenie sa nad tým, ako vníma dnešná mladá generácia zabezpečenie rovnakých práv detí a mladých ľudí v rodine, škole, obci, krajine, vo svete a či rozmýšľa nad tým, čo je potrebné urobiť, aby sa predchádzalo akýmkoľvek formám diskriminácie.

Prezentácie prác v kategóriách literárna a audiovizuálna tvorba umožnia súťažiacim, pod vedením pedagogických osobností spracovať témy kreatívnou formou a prispieť tak k osvojeniu a šíreniu myšlienok rovnoprávnosti a zabezpečenia práv pre všetky deti bez rozdielu medzi mladými ľuďmi.

### ***Súťažiť sa bude v nasledovných kategóriách :***

Kategórie prác podľa druhu :

#### **A. Literárna tvorba**

1. voľná tvorba – rozprávanie, úvaha, báseň, fejtón
2. dokument – výklad

Záväzná formálna podmienka: Rozsah prác 2-3 normostrany; písmo Times New Roman, veľkosť 12 ; riadkovanie: 1,15. Práca sa zasiela elektronicky vo formáte word. V závere musí byť práca podpísaná autorkou/autorom a pedagogickou osobnosťou a to buď vložením podpisov do práce alebo priložením scanu poslednej strany práce opatrenej podpismi. Zaslanie tlačenej verzie práce nie je podmienkou, zasiela sa len v prípade, že autorka/autor nemá možnosť opatriť elektronickú verziu práce podpismi tak, ako je to uvedené vyššie. Pri zasielaní tlačenej verzie, musí byť práca pevne zopnutá zošívачkou a v závere podpísaná autorkou/autorom a pedagogickou osobnosťou.

*Pozn : V prípade nižšieho alebo neproporcionálneho počtu prác medzi oboma časťami literárnej tvorby, 1. a 2. môže hodnotiaca komisia spojiť práce do jedného celku*

## **B. Audiovizuálna tvorba/video**

Záväzné podmienky: Dĺžka prác v rozpätí 3 – 10 minút. V závere (ústne alebo textové) deklarovanie originality autorkou/autorom a podpisom pedagogickej osobnosti.

Kategórie prác podľa veku :

### **A. Druhý stupeň základných škôl a nižšie ročníky osemročných gymnázií**

### **B. Stredné školy**

#### ***Podmienky prípravy a predloženia prác :***

1. Originalita a fair play: práce zaslané do súťaže musia byť pôvodné, doteraz nezverejnené, neprevzaté a nekopírované. V prípade využitia prameňov - literatúry (citovanie, odkazy), musia byť dodržané štandardné pravidlá (napr. presné uvedenie zdroja v poznámke pod čiarou alebo inak).

2. Identifikácia a presnosť: v hlavičke každej práce, vrátane audiovizuálnej, musí byť uvedený jej názov, kategória, meno autora/autorky, vek, ročník, ktorý navštevuje, emailová adresa; presná adresa školy, meno sprevádzajúcej pedagogickej osobnosti a jej emailová adresa.

Vzor hlavičky je v prílohe č. 1 (nižšie).

3. Zasielanie prác do súťaže:

a/ práce v kategórii Literárna tvorba, voľná tvorba, dokument sa zasielajú elektronicky na adresu: [jasek@upn.gov.sk](mailto:jasek@upn.gov.sk) V prípade zasielania aj v printovej forme (tlačenej, papierovej) na adresu: **Peter Jašek, Ústav pamäti národa, Miletičova 21, 821 08 Bratislava**

b/ práce v kategórii audiovizuálna tvorba/video  
video-záznamy sa zasielajú elektronicky prostredníctvom zaslania linku na úložisko alebo prostredníctvom sieťového úložiska (napr. uschovna.sk, wetransfer.com) na adresu [jasek@upn.gov.sk](mailto:jasek@upn.gov.sk)

c/ k práci je nevyhnutné priložiť Súhlas so spracovaním osobných údajov podľa Prílohy č.2.

#### ***Termín zaslania prác***

Posledný akceptovaný termín zaslania prác je: **31. október 2026.**

**Slávnostné vyhlásenie víťaziek a víťazov súťaže a odovzdávanie ocenení sa uskutoční vo štvrtok, dňa 10. decembra 2026** v Bratislave v priestoroch Zastúpenia EK na Slovensku – Palisády 29, Bratislava, od 14:00 hod. do cca 17:00 hod.

Prípadné bližšie informácie o súťaži budú k dispozícii u odbornej konzultantky pre prípravu súťaže PhDr. Dagmar Hornej, PhD., [dagmar.horna@gmail.com](mailto:dagmar.horna@gmail.com)

a u garantky projektu:

Ing. Jana Kotová, [jana.kotova@hotmail.com](mailto:jana.kotova@hotmail.com)

Informácie a propozície súťaže budú zverejnené aj na webovej stránke občianskeho združenia MISIA 89, o.z. : [www.misia89.sk](http://www.misia89.sk)



### Príloha č. 1:

#### Vzor hlavičky každej práce

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Názov práce                        |  |
| Kategória podľa druhu práce        |  |
| Meno a vek autora/autorky práce    |  |
| Ročník štúdia autora/autorky práce |  |
| Email autora/autorky práce         |  |
| Škola : presný názov a adresa      |  |
| Meno pedagogickej osobnosti        |  |
| Email pedagogickej osobnosti       |  |

**Príloha č. 2:**

**Súhlas so spracovaním osobných údajov**

V súlade s ustanoveniami Zákona NR SR o ochrane osobných údajov týmto udeľujem súhlas so spracovaním osobných údajov dotknutej osoby

..... (meno a priezvisko autora/autorky práce)

za účelom vyhodnotenia súťaže « Práva detí a mladých ľudí u nás a vo svete » pre potreby o. z. Misia 89, a to v rozsahu:

- pre potreby posúdenia práce odbornou komisiou;
- pre potreby publikovania rs. mediálnej propagácie v médiách v prípade ocenenia práce: meno a priezvisko autora/autorky, názov práce, adresa školy, navštevovaný ročník.

Dátum: .....

Podpis autorky/autora, ak k dňu dátumu práce (uvedenom v práci) dovŕšil/a vek 18 rokov

.....

Podpis zákonného zástupcu, ak k dňu dátumu práce (uvedenom v práci) autor/autorka práce nedovŕšil/a vek 18 rokov

.....